

Выездного кукольного театра «Познавай-ка!»

Место реализации проекта: ГУК «Речицкий эколого-культурный центр»

Начало проекта: 01.06.2018 г.

Информация о Заявителе:

Наименование организации: **ГУК «Речицкий эколого-культурный центр»**

Адрес: ул. Советская, г. Речица, 247500, 8(02340)2-25-44,
8(02340)2-22-74, ekocentr34@mail.ru

Руководитель
проекта: Ксения Тетерник (младший научный сотрудник)

Руководитель
организации: Наталья Игнатенко (исполняющий обязанности директора)

Банковские реквизиты организации:

р/с № BY53AKBB36044270000473000000,

р/с № BY19AKBB36324270000223000000 в ЦБУ № 323 ф-ла

№ 300 ГОУ ОАО «АСБ Беларусбанк»

БИК АКВВВY21300, УНН 400001176, ОКПО 02233820

Стоимость проекта: 1686 бел. рублей.

1. Обоснование проекта

По статистическому опросу жителей города и района, можно сделать выводы, что большая часть жителей города Речица и Речицкого района никогда не задумывались об охране окружающей среды и не рассказывали об этом своим детям. Данный проект поможет охватить не только детей города и района, а в последствии и Гомельской области. Это поможет экологическому просвещению на ранних стадиях развития ребенка и в итоге увеличит процент экологически развитых детей дошкольного возраста. Важно, чтобы ребенок, начиная с раннего возраста, привык оценивать свои поступки не только по непосредственному эффекту, но и по их последствиям, то есть оценивать настоящее в свете будущего. Только при таком воспитании подрастающего поколения будущее человечества окажется в серьезных руках.

Театрализованная деятельность - одна из нетрадиционных форм экологического образования и воспитания детей, которая предоставляет большие возможности воспитания у дошкольников любви и уважения к природе, учит понимать ее законы и особенности. А нетрадиционная потому, что проблемы окружающей среды детям раскрывают посредством костюмированных театральных постановок с включением стихов, песен, танцев.

В условиях современного экологического кризиса решение экологических проблем рассматривается с позиции двух основных стратегий. Первая из них – технологическая – предусматривает разработку и широкомасштабное внедрение ресурсосберегающих технологий. Вторая стратегия – гуманитарная – призвана способствовать изменению самого человека, его мировоззрения, поведения, стиля жизни. Основное средство реализации гуманитарной стратегии – экологическое образование и воспитание. В связи с этим необходимо уже с младшего возраста систематически и постоянно формировать экологические знания.

Кукольные спектакли пользуются заслуженной любовью детей. Кукла сама по себе очень близка детскому восприятию, ведь с этой игрушкой они знакомы с самого раннего детства, поэтому и воспринимают её как близкого друга. А если этот до сих пор безмолвный друг неожиданно оживает у них на глазах, их голосом, рассказывает истории, поёт, смеётся и плачет – это зрелище превращается в настоящий праздник.

Экологическая сказка, рисуя те или иные черты героев даёт возможность, благодаря хорошо развитому у детей воображению, понаблюдать за жизнью диких животных или отправиться в путешествие, понять взаимоотношения человека с природой.

Именно в дошкольном возрасте усвоение основ экологических знаний наиболее продуктивно, а если они получены детьми в процессе театрализованной деятельности, то приобретают более устойчивый и осознанный характер.

2. Цель проекта:

Экологическое воспитание является одной из актуальных современных проблем, особенно на селе. В основе воспитания лежит формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном возрасте. Научить видеть и понимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому – главная цель нашего проекта.

3. Задачи проекта:

- Обогащать детей, особенно в отдаленных населенных пунктах, знаниями о природе, её многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде, образе жизни.
- Прививать практические навыки и умения по уходу за растениями и животными своего ближайшего окружения.
- Развивать художественные способности, эстетические чувства; умение замечать прекрасное, любоваться и восторгаться объектами природы, оберегать и по возможности преумножать красоту и богатства родной природы.
- Привить детям интерес к искусству, а именно к кукольному театру.
- Формирование у детей умений и навыков по уходу за растениями и

животными.

- Укрепление дружеских взаимоотношений между детьми, родителями и педагогами.
- Направлять активную деятельность дошкольника на осознанное сохранение природы.
- Информировать детей об экологической ситуации в городе, области, мире и о влиянии ее на здоровье людей.
- Предоставить возможность осваивать учебный материал в доступной форме через театральную деятельность.

4. Описание мероприятий в рамках реализации проекта

№ п.п	Задачи	Метод реализации	Дата
1.	Анализ предстоящей работы, организация рабочего места. Поиск проблемы, разработка и закупка декораций их обоснование, анализ материалов. Составление плана работы студии на текущий год.	Организационно-подготовительный	2 месяца
2.	Подбор материалов, подготовка декораций.	Организационный	2 месяца
3.	Качественное и правильное выполнение трудовых операций, коррекция своей деятельности, контроль и самооценка работы.	Технологический	1 месяц
4.	Презентация показа кукольного спектакля перед дошкольниками города и района.	Результат проекта	1 месяц

5. Ожидаемые результаты реализации проекта:

Проект рассчитан на неограниченный период времени и задействует в себе не одно подрастающее поколение.

В результате данного проекта участники приобретают следующие навыки:

- интерес к природе и желание гармонично с ней взаимодействовать;
- приобретать и применять знания в сфере экологии;

- воспитать в маленьких зрителях уважение к природе;
- рассказать детям о проблемах окружающей среды по средствам костюмированной деятельности;
- воспитать в ребенке нравственно развитую личность;
- обогащать духовную сферу ребенка, способствовать формированию положительных моральных качеств.

6. Бюджет

№ п.п	Наименование	Количество	Цена
1.	Театральная ширма 213x37x170	1	1000 р.
2.	Набор кукол-рукавичек	3	200 р.
3.	Головная гарнитура	4	136 р.
4.	Прожектор светодиодный (на штативе)	2	200 р.
5.	Расходный материал	-	150 р.
	Всего:		1686